

Минздрав России

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Сибирский государственный медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации
(ФГБОУ ВО СибГМУ Минздрава России)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор



Е.С. Куликов
24.04.2025

ПОЛОЖЕНИЕ №36

г. Томск

О студенческом музыкальном объединении «Янгблад»

1. Общие положения

1.1. Введено впервые.

1.2. Наименование объединения — студенческое музыкальное объединение «Янгблад» (далее — музыкальный коллектив).

1.3. Студенческое музыкальное объединение «Янгблад» - постоянно действующее на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации (далее — университет, СибГМУ) без прав юридического лица, добровольное объединение обучающихся, функционирующее для развития творческого потенциала во время внеучебной деятельности и представления университета на мероприятиях разного уровня.

1.4. Деятельность музыкального коллектива курирует начальник управления молодёжной политики.

1.5. Музыкальный коллектив в своей деятельности руководствуется действующим законодательством, уставом университета, локальными нормативными актами, настоящим положением.

1.6. Деятельность музыкального коллектива предполагает взаимодействие с обучающимися, органами студенческого самоуправления, руководством университета.

2. Цели и задачи

2.1. Целями деятельности музыкального коллектива являются:

- воспитание творческой личности;
- создание условий для реализации творческого потенциала участников музыкального коллектива;
- приобретение знаний, умений и навыков в жанре вокально-исполнительского искусства, развитие творческих способностей участников музыкального коллектива;

- популяризация музыкального искусства среди обучающихся СибГМУ и других образовательных организаций, жителей города Томска;
- установление и укрепление творческих связей между обучающимися СибГМУ и другими организациями;
- представление университета на мероприятиях разного уровня.

2.2. Для достижения этих целей выполняются следующие задачи:

- организация занятий во внеучебное время в виде репетиций согласно расписанию музыкального объединения;
- обучение участников музыкального коллектива музыкальным навыкам;
- развитие коммуникативных навыков и выстраивание межличностных отношений;
- создание условий для активного участия молодёжи в культурной и творческой деятельности.

3. Участники и руководитель

3.1. Участниками музыкального коллектива могут быть обучающиеся университета, работники, выпускники университета, обучающиеся других образовательных организаций.

3.2. Набор участников в музыкальный коллектив осуществляется один раз в год в течение сентября и октября.

3.3. Руководство музыкальным коллективом осуществляет руководитель.

3.4. Руководитель избирается участниками музыкального коллектива из состава участников.

3.5. Руководитель музыкального коллектива:

- проводит набор участников в музыкальный коллектив;
- направляет творческую деятельность участников на создание полноценных концертных программ;
- руководит выступлением участников, обеспечивая их готовность к участию в концертах, фестивалях, конкурсах и иных культурно-массовых мероприятиях;
- разрабатывает долгосрочные планы творческой деятельности;
- осуществляет творческую деятельность и работу в музыкальном коллективе на основе утверждённого плана;
- вносит предложения по улучшению и совершенствованию своей деятельности;
- несёт ответственность за реквизит и оборудование.

4. Права и обязанности участников музыкального коллектива

4.1. Участники имеют право:

- на участие в репетициях музыкального коллектива, которые проводятся в соответствии с планом работы;
- уважение человеческого достоинства, свободу совести и информации, свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- участие в проводимых мероприятиях;
- внесение предложений руководителю по подбору репертуара;
- установление творческих контактов с другими коллективами.

4.2. Участники обязаны:

- бережно относиться к имуществу университета и музыкального коллектива;
- регулярно посещать репетиции;
- ответственно относиться к репетициям – приходить без опозданий, своевременно осваивать материал;
- поддерживать дружественную и творческую атмосферу в коллективе;
- выполнять требования руководителя, а также работников университета, в части, отнесённой Уставом университета к их компетенции;

- соблюдать технику безопасности.

4.3. Участники могут быть исключены из музыкального коллектива:

- за грубое нарушение настоящего положения;
- систематические (5 раз и более) пропуски репетиций без уважительных причин;
- пропуск генеральной репетиции, без предупреждения не менее, чем за 2 часа до начала репетиционного процесса;
- нарушение техники безопасности.

4.4. Руководитель музыкального коллектива несёт ответственность за обеспечение безопасности жизни и здоровья участников коллектива во время репетиционных процессов на объектах университета.

Проректор по молодежной
политике



А.В. Ратькин